Harmonie: Solistin Charlotte Kraemer und der temperamentvolle Dirigent Niklas Benjamin Hoffmann beim Geburtstagskonzert der Akademischen Orchestervereinigung Göttingen AOV in der Northeimer Stadthalle. Foto: Eriksen

Klang wie bei den Profis

Akademische Orchestervereinigung Göttingen überzeugte in Northeims Stadthalle

Von Anne-Lise Eriksen

NORTHEIM. Auf einem Werbeplakat im Foyer der Stadthalle Northeim stand: „Die AOV ist für mich das halbe Leben“, „Die AOV ist Freizeit für die Seele“ und „Gemeinsamkeit, Freude, Schwelgen in Musik“. In Musik schwelgen konnten auch die Besucher beim Konzert der Akademischen Orchestervereinigung Göttingen (AOV) anlässlich ihres 111-jährigen Bestehens.

Zunächst erklang das Konzert für Violine und Orchester op. 14 von Samuel Barber (1910-1981). Solistin war Charlotte Kraemer, seit 2013 Konzertmeisterin der Jungen Deutschen Philharmonie mit Sitz in Frankfurt am Main. Ihr lagen die getragenen Passagen offenbar besonders. Zum Träumen schön war die sanft strömende Zugabe, „Vocalise“ von Sergei Rachmaninov (1873-1943).

Das Orchester, in dem auch etliche Musikerinnen und Musiker aus dem Landkreis Northeim mitspielen, passte sich gut der Solistin an. Mit wenigen Ausnahmen sind die Musiker Amateure, aber das Ergebnis klang durchweg professionell.

Niklas Benjamin Hoffmann hat vor ein paar Monaten einen Dirigier-Wettbewerb des London Symphony Orchestra gewonnen. Seine Qualitäten zeigten sich dem Northeimer Publikum im differenzierten und temperamentvollen Dirigat, gekrönt von eleganten, tänzelnden Handbewegungen.

Quer durch russische Landschaften und durch alle Temperamente führte die Sinfonie Nr. 2 in e-moll op. 27 von Rachmaninov. Die mehr als 70 Musikerinnen und Musiker spielten Einsätze und Schlüsse äußerst präzise und setzten gekonnt die vielen Wechsel in Tempo und Dynamik um.

Man hätte der AOV ein größeres Publikum gewünscht. Die Empore der Northeimer Stadthalle war zwar fast voll, das Parkett aber nur spärlich besetzt. Es gab viel herzlichen Beifall am Ende des gut zweistündigen Konzerts, aber keine weitere Zugabe.

Ein weiteres Konzert mit dem selben Programm gab die AOV am folgenden Abend in der doch wesentlich volleren Göttinger Stadthalle.

www.aov-goettingen.de